



**FONDAZIONE
PESCARABRUZZO**  

Maison des Arts
Fondazione Pescaraabruzzo
C.so Umberto I, 83 - Pescara

dal 14 novembre 2009 al 17 aprile 2010 - INGRESSO LIBERO



Sabato 28 novembre ore 18.00

LA CANZONE DI NAPOLI

con ANTONIO SIANO

Antonio Siano, *voce e chitarra*

Ciro Carbone, *chitarra solista*

Michele de Martino, *mandolino*

Per informazioni:

www.fondazionepescarabruzzo.it

fondazione@pescarabruzzo.it

Tel. +39 085.4219109 - Fax +39 085.4219380

www.castelnuovotedesco.it

info@castelnuovotedesco.it

Tel. +39 085.377282 - +39 347.5388836



Associazione Musicale
Mario Castelnuovo-Tedesco

SABATO IN CONCERTO

Antonio Siano, interprete rigoroso della canzone napoletana d'arte e allievo prediletto del Maestro Sergio Bruni, è da oltre vent'anni ambasciatore della tradizione musicale partenopea nel mondo. Dal Vokal Festival di Dortmund al Festival "Les Allumées" di Nantes, dall'Istituto Italiano di Cultura di Parigi all'Ambasciata d'Italia di Algeri, dal British Museum di Londra alla Casa della Letteratura di Monaco di Baviera, dall'Estate Musicale Sorrentina al "Festival en Beaujolais", passando per New York, Tobruk, Bengasi, Bastia, il Maxim Gorki Theater di Berlino, l'Università di Lione, il Centro Universitario Mediterraneo di Nizza, sono solo alcune delle tappe dell'attività concertistica svolta in trio con musicisti d'eccezione come **Ciro Carbone** e **Michele de Martino**. A Napoli rappresenta una vera e propria istituzione e tante sono le rassegne a cui ha partecipato negli anni: "Teatro-Canzone" (1995); concerti al Teatro Bruttini di Napoli; "Napoli - la sua musica, la sua canzone" (1996-2000), nelle più belle Ville Vesuviane del Miglio d'oro; "Concerto di Natale" (1996-99), presso il Museo dell'Opera di S. Chiara (Napoli); "La canzone di Napoli" (1999-2006); concerti nel Chiostro di S. Maria La Nova (Napoli) "Scuola-canzone" (1999-2002); concerti-lezione nelle scuole superiori della provincia di Napoli; "I luoghi del canto" (2005), concerti nei luoghi più suggestivi dell'entroterra.

programma

La canzone di Napoli

Michelemmà	Anonimo 1700
Funesta vascia	Anonimo 1700
Canzone Marinara	Versi di anonimo, musica attribuita a G. Donizetti 1825
Tarantella	Versi di M. D' Arienzo, musica di L. Ricci, 1852
Te voglio bene assaie	Versi di R. Sacco, musica di G. Donizetti, 1835
La rumba degli scugnizzi	Versi e musica di R. Viviani, 1932
Palomma e notte	Versi di S. di Giacomo, musica di F. Buongiovanni, 1907
Torna Maggio	Versi di V. Russo, musica di E. di Capua, 1900
Furturella	Versi di P. Cinquegrana, musica di S. Gambardella 1894

break

Carmela	Versi di S. Palomba, musica di S. Bruni, 1976
Vieneme 'nzuonno	Versi di M. Zanfagna, musica di L. Benedetto, 1959
O Marennariello	Versi di G. Ottaviano, musica S. Gambardella, 1893
O sole mio	Versi di C. Capurro, musica di E. di Capua, 1898
A tazza 'e caffè	Versi di G. Capaldo, musica di V. Fassone, 1918
Reginella	Versi di L. Bovio, musica di G. Lama, 1917
Torna a surriento	Versi di G. B. De Curtis, musica di E. De Curtis, 1904
O sudato 'nammurato	Versi di A. Califano, musica di E. Cannio, 1956
Palcoscenico	Versi di E. Buonagura, musica di S. Bruni, 1956